

سرفصل های تحقیق آشنایی با گرافیک و ابزار و نکات مهم گرافیکی

- کاغذ
- اندازه حروف
- اندازه کاغذ
- کاغذ های مات (Opaque) و انواع مقوا
- کاغذ روزنامه
- کاغذ بوچر (paper Butcher)
- کاغذ طراحی
- کاغذهای با کیفیت ویژه
- مقوایی تصویر سازی (board liustration)
- مقوای مات (مقوای کادر)
- کاغذ صفحه آرایی
- کاغذ زرد کپی برداری (کاغذ گراف)
- کاغذهای سفید کپی برداری
- فیلم شفاف
- فیلم مات و از جنس استت منجمد شده (کالک پلاستیک)
- طلق های رنگی
- کاغذ و فیلم شفاف و مات (نیمه شفاف) در مراحل طراحی
- نظام استاندارد اندازه کاغذ A , B , C
- کاغذ آنتیک
- کاغذ با پرداخت ماشینی (MF)
- کاغذ با روکش ماشینی
- کاغذ با لعاب ماشینی
- کاغذ بدون پوشش
- کاغذ پارچه ای
- کاغذ پوشش دار
- کاغذ دنده دار
- کاغذ ریز بافت
- کاغذ شبه هنری
- کاغذ کارتریج
- کاغذ محکم
- کاغذ هنری
- اصطلاحات
- ابزار خروجی اطلاعات
- ابزار ورود اطلاعات
- ابزار ورود / خروج اطلاعات
- اپتیما (حروف چاپی)
- اتحادیه بین المللی گرافیک
- اثر آماده عکاسی
- اثر نهایی
- اثر هنری
- اشپون؛ کواد - کوادرات
- اشتباه چاپی
- اصلاح مؤلف
- الفبا
- ام

اندازه حروف ریزی
اندازه ظاهری
بند
پی ام تی
پیرا
تخمین اندازه ، پیش بینی حجم حروفچینی
تداخل حروف
دیجیتال کردن (رقمی سازی)
سولاریزه
طراحی گرافیک
طراحی نشانه
علامت تجاری
فاصله گذاری دیدگانی
فتو گرام
فتو مونتاز
فوچرا (حروف چاپی)
فونت
کامئو
کلاژ
گرم بر متر مربع
گروتسک
لایه گذاری
لتراست
متراکم (فشرده)
متن
مصری
مطالب جدول
مقیاس
مکتب نیویورک
نامگذاری حروف
نزولی
واحد نمایش بصری
واژه تصویر
یکسان سازی فاصله حروف، تداخل حروف
اعداد
اعداد رومی
شرکتها
آی بی ام
اودرمات و سیتی
اوکتاو
باشگاه دبل کراون
باشگاه مدیران هنری نیویورک
برنامه بهبود طراحی فدرال
برنامه بهبود گرافیک
برونو، دو سالانه بین المللی طراحی گرافیک
پروژه هنری فدرال

پنتا گرام
تلمپسون، بنگاه ج. والتر
تریکت و وب
توتال دیزاین
دبرنی و پینوت
ذئیل ذلت برنباخ
رمبو، لینمیر، وندساند
شرکت بسته بندی آمریکا
شرکت بین المللی حروف چاپی
شرکت حروف ریزان آمریکا
شورای طراحی
کارگاه های وین
کنفرانس بین المللی طراحی اسپین
گراپوس
لی ویت - هیم
مدرسه طراحی اولم
مندل و اوپرر
مؤسسه کوک و شانوکسی
مؤسسه نمایشگاهی هنر و صنایع دستی
مینال ، تاترزفیلد و شرکا
واحد تحقیقات طراحی
ورک بوند آلمان (فدراسیون کار آلمان)
وولف اولینز
سبکها و جنبشها
آرت دکو
آرت نوو، آرنوو، هنر نو
ایتملیک چانسری / نویشتاری
پاپ آرت (هنر مردمی)
پانک
پلاکاتشتیل
جنبش انتشارات خصوصی
جنبش هنر و صنایع دستی
ساختگرایی
سایکودلیا، عالم اوهام
سوررئالیسم
کوبیسم
ورتی سیسم
سیک چاپ بوک
سیک خانگی، شیوه نامه داخلی
سیک سوئیسی
سیک طراحی حروف بین المللی
پست مدرنیسم
فوتوریسم
مجله ها
آیدیا
پان

- تایپو گرافیکا (مجله 1949-1967)
دیزاین
سالنامه پنروز (1895-1982)
ساووی (مجله)
فلورون (1923-1930)
فورچن
گرافیس
گیبروشس گرافیک
مجله پوستر (مجله، 1898-1901)
نیوگرافیک دیزاین (1958-65)
ووگ
هارپرز بازار
تصویر گران
بلیچمان (متولد 1930)
پاریش ، ماکسفیلد (1870,1966)
پایل، هووارد (1853-1911)
رلک ول، نورمن (1894 – 1978)
راویلیوس، اریک (1903-1942)
رولینگ، مارتی (متولد 1939)
فرانسوا، آندره (متولد 1915)
فریزر، کلودلوت (1890-921)
فلگ، جیمز موننگمری (1877-1960)
فوند، راجر (متولد 1943)
کرین، والتر (1845-1915)
طراح و تصویرگر دنباله اش خراب حذف شده است .
ملودوژنیچ، یان (متولد 1929)
نیبون، پیتر (1923-1990)
کولین، پاول (1892-1985)
کیلر، ارنست (1891-1968)
لوج، برنارد (متولد 1933)
موریس، ویلیام
هرنگ، والتر (متولد 1908)
هولوین ، لودویگ (1874-1949)
هیلمان ، داوید (متولد 1943)
طراحان حروف
اسپایکرمان، اریک (متولد 1947)
اشمیت، یوست (893-1948)
بنتون، موریس فولر (1872-1948)
دیسپینیا، تونی (متولد 1943)
رایت، ادوارد (1912-1989)
راینر، ایمره (متولد 1900)
شوینتز، کورت (1887-1948)
فروشلگ، آنتونی (1920-1984)
ماردراشتیگ، جوانی (هانس) (1892-1977)
ماسون، جان هنری (1875-1951)
موریسون، استنلی آرتور

- میدل تون، روبرت هانتز (1898-1985)
 نوواریس، آلدو (متولد 1920)
 نیو دیگات، برنارد (1869-1944)
 وولپ، برتولد (1905-1989)
 نقاشان
 استانکوفسکی، آنتون (متولد 1906)
 ایتن یوهانس (1888-1967)
 بوئار، پی یر (1867-1947)
 بیل، ماکس (1908-1994)
 تروپ، یان (1858-1928)
 دلونی، سونیا (1885-1979)
 دوزبرگ، تئووان (1883-1931)
 روزتی، دانتی گابریل (1828-1882)
 سولومون، باربارا (متولد 1932)
 گرینیانی، فرانکو (متولد 1908)
 لک، بارت وان در (1876-1958)
 موزر، کولمان (1868-1918)
 هاردی، دادلی (1866-1922)
 هوزار، ویلموس (1884-1960)
 مدیران هنری
 استورچ، اتو (متولد 1913)
 بدینگتون، جک (1893-1959)
 برودی، نوبل (متولد 1957)
 راند، مایکل (متولد 1929)
 فیکهاوس، ویلی (1925-1983)
 کلین، لئو (متولد 1932)
 ماسین، رویر (متولد 1925)
 هورلبارت، آلن (1910-1983)
 طراحان
 استون، رینولد (1909-1979)
 بالیز، بارنی (1942-1983)
 کورنک، آلن لو (متولد 1944)
 طراحی گرافیک
 طراحی به کمک رایانه
 طراحی حروف نوین
 طراحی گرافیک
 طراحی گرافیک آلمان
 طراحی گرافیک آمریکا
 طراحی گرافیک بریتانیا
 طراحی گرافیک ژاپن
 انتشارات
 انتشارات ارگنی
 انتشارات اشندن
 انتشارات پنگوئن
 انتشارات داوز
 انتشارات رایانه ای (نشر رومیزی)

انتشارات کراناخ
انجمن ها
انجمن بین المللی طراحی حروف
انجمن رسمی طراحان
انجمن طراحان و مدیران هنری
انجمن طراحی و صنایع
انجمن هنرهای گرافیک آمریکا
حروف
حرف نشانه
حروف آماده
حروف افتاده اول
حروف بزرگ و کوچک
حروف توخالی
حروف چاپی
حروفچینی
حروفچینی رایانه ای
حروفچینی روی فیلم
حروفچینی متقارن
حروفچینی نوری
طراحان گرافیک
آلبریس، یوزف
آلتر، والتر، اچ
ادلمان هانیز
اریسووسکی، میاچلو
اسپنسر، هربرت
استانکوفسکی، آنتون
اکسکوفن، راجر
اکسل، المی
المفر، دیک
ایکریسلی، تام
ایکوگرادا
ایمیج، سلوین
بقیه اسامی طراحان گرافیک
طراحان پوستر
استاروفسکی، فرانسیسک
استوکلین، نیکلائوس
اشلگر، هانس
برتون، پاول
اسامی بقیه طراحان پوستر
لیتو گرافی
لیتوگرافی افسست
لیتوگرافی، چاپ سنگی
لیتوگرافی رنگی
لینو تایپ
مونو تایپ
یکسان سازی فاصله حروف، تداخل حروف

چاپ
ایتالیک
ایونیک (حروف چاپی)
اسامی بقیه انواع چاپ
شرکت های بین المللی چاپ
شرکت بین المللی حروف چاپی
شرکت بین المللی گوتشالک _ اش
شرکت حروف ریزان آمریکا
طبقه بندی حروف چاپی
فوچرا
لاتین (حروف، حروف چاپی)

لترپرس، چاپ برجسته [دانلود مقاله تحقیق نکات مهم گرافیک، آشنایی با گرافیک و ابزار گرافیکی](#)

برای دانلود مقاله آشنایی با گرافیک و ابزار گرافیکی، روی لینک دانلود مقاله تحقیق نکات مهم گرافیک کلیک راست کنید، سپس گزینه As Target Save را انتخاب نمایید.